

PROPOZYCJE PROJEKTÓW EDUKACYJNYCH

realizowanych w Publicznym Gimnazjum nr 3 w roku szkolnym 2017/2018

RELIGIA	Opiekun projektu:	s. Alicja Pelszyńska
	Problem/temat:	<i>Jak wyglądały początki religii chrześcijańskiej i Kościoła I wieków po Zmartwychwstaniu Chrystusa? – temat zgłoszony przez uczniów klasy 2e.</i>
EDUKACJA CZYTELNICZA	Opiekun projektu:	Monika Jaśtał
	Problem/temat:	<i>Czytam! Książka papierowa czy elektroniczna?</i>
	Cele projektu:	<ul style="list-style-type: none"> - propagowanie czytelnictwa, - rozbudzanie wyobraźni, - zapoznanie uczniów z historią książki od czasów jej powstania do czasów najnowszych, - uczniowie potrafią wyjaśnić pojęcia: pismo klinowe, hieroglify, papirus, pergamin, inkunabuły, książka elektroniczna (e-book), książka czytana (audiobook)
	Działania (zadania dla grupy):	Zapoznanie się z historią książki. Stworzenie prezentacji w PowerPoint. Dyskusja.
	Prezentacja:	Na forum w szkolnej bibliotece
EDUKACJA CZYTELNICZA	Opiekun projektu:	Monika Jaśtał
	Problem/temat:	<i>Czytam! Na jakich bohaterach literackich się wzoruje?</i>
	Cele projektu:	<ul style="list-style-type: none"> - propagowanie czytelnictwa - utrwalanie nawyku kontaktu z książką - rozbudzanie wyobraźni - rozwijanie pamięci - zapoznanie się z literaturą młodzieżową
	Działania (zadania dla grupy):	Dyskusja. Próba stworzenia sylwetki idealnego bohatera literackiego za pośrednictwem prezentacji PowerPoint.
	Prezentacja:	Na forum w szkolnej bibliotece
EDUKACJA CZYTELNI-CZA	Opiekun projektu:	Jolanta Sawczuk
	Problem/temat:	<i>Co i dlaczego warto przeczytać? – Prezentacja ciekawych zbiorów biblioteki szkolnej.</i>
	Cele projektu:	Zapoznanie społeczności szkolnej z ciekawymi zbiorami biblioteki. Zachęcenie do czytania książek.
	Działania (zadania dla grupy):	Bliższe zapoznanie się z księgozbiorem biblioteki. Wybór książek do prezentacji (uzasadnienie). Wybór formy prezentacji: wystawa, głośne czytanie, inscenizacja, inne.
	Prezentacja:	Impreza czytelnicza w bibliotece lub w holu głównym.
EDUKACJA CZYTELNI-CZA	Opiekun projektu:	Jolanta Sawczuk
	Problem/temat:	<i>Jak zorganizować udaną imprezę czytelniczą? – Inszenizacja wierszy dla uczniów klas pierwszych.</i>
	Cele projektu:	Zorganizowanie ciekawej imprezy szkolnej. Prezentacja własnych zainteresowań. Wzbudzanie zainteresowań czytelniczych najmłodszych uczniów.
	Działania (zadania dla grupy):	Wybór 3-5 tekstów łączących się w tematyczną całość. Przygotowanie intrygującej dla najmłodszych imprezy czytelniczej: ciekawa interpretacja tekstów, rekwizyty, scenografia, inne.
	Prezentacja:	Impreza czytelnicza w bibliotece lub w holu głównym.

Muzyka	Opiekun projektu:	Ewa Czuba
	Problem/temat:	<i>Jakiej muzyki słuchali nasi dziadkowie?</i>
	Cele projektu:	-poznanie muzyki lat pięćdziesiątych, sześćdziesiątych -nauka kilku pieśni z tamtych lat -uczenie pracy w zespole -uczenie współodpowiedzialności za efekty pracy grupy -korzystanie z różnych źródeł informacji -kształcenie umiejętności prezentowania wyników pracy.
	Działania (zadania dla grupy):	-przeprowadzenie wywiadu z dziadkami na temat muzyki, której słuchali, będąc nastolatkami -analiza informacji uzyskanych podczas rozmów -sporządzenie listy najpopularniejszych wykonawców oraz określenie gatunków muzycznych -znalezienie informacji na temat wybranych wykonawców i gatunków muzycznych -przygotowanie nagrań z przebojami tamtych lat -przygotowanie plakatu -prezentacja muzyczna przykładowych nagrań -wspólne zaśpiewanie wybranej piosenki.
Prezentacja:	Styczeń 2018 roku, zaproszenie babć i dziadków uczestników projektu (sentymentalna podróż w czasie).	
Muzyka	Opiekun projektu:	Ewa Czuba
	Problem/temat:	<i>Czy historia może być nutą malowana?</i>
	Cele projektu:	-kształtowanie postaw patriotycznych -poznanie pieśni patriotycznych -przypisanie pieśni do wydarzeń historycznych -uczenie pracy w zespole -uczenie współodpowiedzialności za efekty pracy grupy -korzystanie z różnych źródeł informacji -kształcenie umiejętności prezentowania wyników pracy.
	Działania (zadania dla grupy):	-polskie pieśni patriotyczne – wybór i analiza utworów -pieśni patriotyczne w nowoczesnym wydaniu -tanecznym krokiem – układ choreograficzny do wybranej pieśni -nauka utworów do prezentacji wokalne.
Prezentacja:	26, 27 kwietnia tuż przed Świętem Konstytucji 3 Maja.	
JEZYK POLSKI	Opiekun projektu:	Magdalena Malicka-Strójwas
	Problem/temat:	<i>W jaki sposób kino prezentuje osoby niepełnosprawne? - temat zgłoszony przez uczniów klasy 2e.</i>
JEZYK POLSKI	Opiekun projektu:	Agnieszka Wróbel
	Problem/temat:	<i>Kim byli? O bohaterach Powstania Warszawskiego – temat zgłoszony przez uczniów klasy 2 f.</i>
JEZYK POLSKI	Opiekun projektu:	Urszula Teresiak
	Problem/temat:	<i>W jaki sposób ukształtował się współczesny teatr? - temat zgłoszony przez uczniów klasy 2 c.</i>
JEZYK POLSKI	Opiekun projektu:	Ilona Wojtkowiak - Ślepecka
	Problem/temat:	<i>Dlaczego noszę takie imię? - temat zgłoszony przez uczniów klasy 2 e.</i>

JEZYK ANGIELSKI	Opiekun projektu:	Małgorzata Szumilas
	Problem/temat:	<i>The most mysterious places in America - Jakie najbardziej tajemnicze/zagadkowe miejsca w Ameryce możemy odwiedzić? – temat zgłoszony przez uczniów klasy 2 d.</i>
JEZYK ANGIELSKI	Opiekun projektu:	Magdalena Siniarska
	Problem/temat:	<i>Ruch prawostronny i lewostronny – czy tylko to różni nas od Brytyjczyków? – temat zgłoszony przez uczniów klasy 2b.</i>
JEZYK ANGIELSKI	Opiekun projektu:	Katarzyna Kołodziejczyk-Wincewicz
	Problem/temat:	<i>Z czego znamy Wielką Brytanię? Brytyjska kultura pop. - Temat zgłoszony przez uczniów klasy 2 d.</i>
JEZYK ROSYJSKI	Opiekun projektu:	Wioletta Rżewska - Bort
	Problem/temat:	<i>Jakie wartości istotne dla współczesnego odbiorcy dostrzegasz w obrazach rosyjskich malarzy?</i>
	Cele projektu:	<ul style="list-style-type: none"> - Poznanie życia i twórczości wybranych rosyjskich malarzy. - Dostrzeżenie wartości uniwersalnych w ich dziełach. - Rozwijanie zainteresowań uczniów kulturą i sztuką rosyjską.
	Działania (zadania dla grupy):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wyszukanie i selekcja informacji na temat twórczości rosyjskich malarzy. 2. Analiza i opis ich dzieł pod kątem przedstawianej tematyki i przekazywanych wartości. 3. Wykonanie plakatu dotyczącego wybranego twórcy. 4. Przygotowanie albumu „Rosyjscy malarze i ich dzieła”. 5. Przygotowanie prezentacji multimedialnej.
	Prezentacja:	Prezentacja multimedialna na forum klasy.
JEZYK ROSYJSKI	Opiekun projektu:	Wioletta Rżewska - Bort
	Problem/temat:	<i>Które miasta należące do tzw. „Złotego Pierścienia Rosji” umieściłbyś na szlaku swojej wakacyjnej podróży? Uzasadnij swój wybór.</i>
	Cele projektu:	<ul style="list-style-type: none"> - Zdobyć wiedzy na temat atrakcji turystycznych wybranych miast, zabytków historii i kultury ruskiej. - Kształtowanie postawy otwartości i ciekawości wobec kultury i historii Rosji.
	Działania (zadania dla grupy):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wyszukanie i selekcja informacji na temat historii miasta, miejsc wartych obejrzenia, ich głównych zabytków i innych osobliwości. 2. Sporządzenie mapy zwiedzanych obiektów. 3. Przygotowanie folderu przedstawiającego atrakcje turystyczne miast (ewentualnie prac plastycznych). 4. Opracowanie programu wycieczki. 6. Przygotowanie prezentacji multimedialnej.
	Prezentacja:	Prezentacja multimedialna na forum klasy
JEZYK ROSYJSKI	Opiekun projektu:	Elżbieta Żurawiecka
	Problem/temat:	<i>Jak położenie geograficzne wpływa na życie mieszkańców Rosji? – temat zgłoszony przez uczniów klasy 2 e.</i>
HISTORIA	Opiekun projektu:	Katarzyna Jakobielska
	Problem/temat:	<i>Dlaczego Irena Sendlerowa była nadzieją dla żydowskich dzieci z okupowanej Warszawy? - temat zgłoszony przez uczniów z klasy 2e.</i>

WOS	Opiekun projektu:	Justyna Szymańska
	Problem/temat:	<i>Co z naszą tolerancją wobec mniejszości narodowych? – temat zgłoszony przez uczniów klasy 2b.</i>
PLASTYKA	OPIEKUN PROJEKTU:	Lidia Kijewska
	Problem/temat:	<i>Jaki był wpływ chrześcijaństwa na kulturę Rzymu? - temat zgłoszony przez uczniów klasy 2 f.</i>
TEAM-AM-TEZYKA	Opiekun projektu:	Olga Rau
	Problem/temat:	<i>Do czego przydają się procenty w codziennym życiu? – temat zgłoszony przez uczniów klasy 2c.</i>
MATEMATYKA	Opiekun projektu:	Bogusława Zbrowska
	Problem/temat:	<i>Co łączy chodniki, parkiety, mozaiki i puzzle? Co je różni? – temat zgłoszony przez uczniów klasy 2 e.</i>
INFORMATYKA	Opiekun projektu:	Waldemar Szczygielski
	Problem/temat:	<i>Co to jest piractwo komputerowe?</i>
	Cele projektu:	Poznanie problemu, prezentacja przykładów, odpowiedzialność karna.
	Działania (zadania dla grupy):	Definicja piractwa, różne przykłady, konsekwencje prawne.
	Prezentacja:	Prezentacja, dyskusja we wszystkich klasach gimnazjalnych
INFORMATYKA	Opiekun projektu:	Waldemar Szczygielski
	Problem/temat:	<i>Jak ma wyglądać szkolna strona internetowa?</i>
	Cele projektu:	Wypracowanie szablonu nowej strony szkoły.
	Działania (zadania dla grupy):	Opracowanie nowego szablonu strony szkoły.
	Prezentacja:	Publikacja strony w Internecie.
MATEMATYKA	Opiekun projektu:	Irena Śmidowska
	Problem/temat:	<i>Fraktale - co to takiego i jakie mają zastosowanie? – temat zgłoszony przez uczniów klasy 2d.</i>
FIZYKA	Opiekun projektu:	Ewelina Paczkowska
	Problem/temat:	<i>Co jest przyczyną złego samopoczucia podczas zmian ciśnienia atmosferycznego? – temat zgłoszony przez uczniów klasy 2 b.</i>
CHEMIA	Opiekun projektu:	Magdalena Mazurek
	Problem/temat:	<i>Cukier – przyjaciel czy wróg? – temat zgłoszony przez uczniów klasy 2 b.</i>
BIOLOGIA	Opiekun projektu:	Magdalena Klempas
	Problem/temat:	<i>Less stress – Jak zwalczyć stres? - temat zgłoszony przez uczniów z klasy 2 d.</i>
GEOGRAFIA	Opiekun projektu:	Edyta Jankowska
	Problem/temat:	<i>Dlaczego powstają huragany? – temat zaproponowany przez uczniów z klasy 2 f.</i>
WF	Opiekun projektu:	Magdalena Jastrzębska
	Problem/temat:	<i>Jak utrzymać formę fizyczną? - temat zgłoszony przez uczniów klasy 2 e.</i>
WF	Opiekun projektu:	Mariusz Trojanowski
	Problem/temat:	<i>Jak za pomocą witamin uchronić się przed chorobami cywilizacyjnymi? – temat zgłoszony przez uczniów klasy 2 c.</i>

WF	Opiekun projektu:	Marcin Matuszewski
	Problem/temat:	<i>Jaki wpływ na rozwój koszykówki w Pruszkowie miały sukcesy koszykarzy w latach dziewięćdziesiątych?</i>
	Cele projektu:	- poznanie historii pruszkowskiej koszykówki - poznanie wpływu sukcesów koszykarzy w świetle popularności dyscypliny w Pruszkowie
	Działania (zadania dla grupy):	Analiza sukcesów koszykarzy pruszkowskich w latach dziewięćdziesiątych. Poznanie obecnej sytuacji dyscypliny w Pruszkowie i określenie kierunków jej rozwoju na przestrzenie ostatniego dwudziestolecia.
	Prezentacja:	Według pomysłu uczestników na forum klasy
WF	Opiekun projektu:	Marcin Matuszewski
	Problem/temat:	<i>W jaki sposób ćwiczenia siłowe wpływają na wzrost masy mięśniowej człowieka?</i>
	Cele projektu:	- poznanie funkcjonowania organizmu człowieka podczas ćwiczeń siłowych - zapoznanie się szczegółowo z budową anatomiczną człowieka
	Działania (zadania dla grupy):	Rozpoznanie mechanizmu przyrostu masy mięśniowej człowieka. Ukazanie pozytywnych i negatywnych skutków treningu siłowego. Wskazanie zależności pomiędzy ćwiczeniami siłowymi a wzrostem masy mięśniowej
	Prezentacja:	Prezentacja multimedialna na forum klasy
W-F	Opiekun projektu:	Alina Nitkiewicz
	Problem/temat:	<i>Co i dlaczego wpływa na zdrowy styl życia? - temat zaproponowany przez uczniów klasy 2 e.</i>
WDŻ	Opiekun projektu:	Iwona Pruszkowska
	Problem/temat:	<i>Złożoność płciowości człowieka, czyli kim jesteśmy? – temat zaproponowany przez uczniów klasy 2 d.</i>
WF	Opiekun projektu:	Przemysław Pruszkowski
	Problem/temat:	<i>W jaki sposób powstała dyscyplina sportu – sumo?</i>
	Cele projektu:	Przedstawienie historii powstania sumo w Polsce i na świecie. Ustalenie, jakie czynniki mają wpływ na osiągnięcie wysokich wyników sportowych w sumo?
	Działania (zadania dla grupy):	Przegląd różnych dyscyplin ze sportów walki. Początki i historia powstania sumo. Zasady rozgrywania zawodów oraz przepisy sumo. Organizacje sumo oraz najlepsi zawodnicy w Polsce i na świecie.
	Prezentacja:	Prezentacja w formie wykładu, odczytania pracy pisemnej, prezentacji komputerowej, graficznego przedstawienia wyników badań (tabele, wykresy).
WF	Opiekun projektu:	Przemysław Pruszkowski
	Problem/temat:	<i>Na jakie elementy zwrócić uwagę, aby poprawić szybkość pływania kraulem na piersiach?</i>
	Cele projektu:	Wykazanie zależności między pracą ramion i pracą nóg w pływaniu kraulem na piersiach Ustalenie, jakie cechy anatomiczne wpływają na szybkość pływania.
	Działania (zadania dla grupy):	1. Znaczenie pływania w życiu człowieka 2. Czynniki wpływające na szybkość pływania 3. Opracowanie metody pomiaru szybkości pływania

	4. Pomiar szybkości pływania kraulem na piersiach na dystansie 25 m. a) pełnym stylem b) na samych rękach c) na samych nogach 5. Przedstawienie i interpretacja wyników
Prezentacja:	Prezentacja w formie wykładu, odczytania pracy pisemnej, prezentacji komputerowej, graficznego przedstawienia wyników badań (tabele, wykresy).

Propozycje zebrała:
Agnieszka Górecka
Szkolny koordynator do spraw projektu

Tematy zatwierdziła:
Ewa Łukasik
Dyrektor Szkoły Podstawowej nr 3